

## Рекомендации родителям детей с РАС

Еще 20 лет назад о таких детях говорили как «необучаемые» и они лишались возможности получения образования, специальной коррекционной поддержки. Сейчас у таких детей появилась возможность адаптироваться в окружающем мире. Этим детям можно помочь, но для этого надо как можно раньше начать кропотливую коррекционную работу, которая позволит жить в обществе, обучаться в образовательных учреждениях. Эта работа должна проводиться специалистами: врачами – психиатрами, врачами – неврологами, психологами, дефектологами, логопедами, музыкальными работниками. Но очень многое зависит от самих родителей, имеющих таких детей. Они не подозревают, что своей любовью, терпением, желанием могут сделать очень многое для ребенка. Конечно, это целенаправленная, сложная и длительная работа, требующая огромных душевных и физических сил. Но чем раньше начать занятия с ребенком, тем больше у него появляется шансов максимально адаптироваться в обществе. Поэтому хочется хоть немножко помочь советами родителям таких деток.

### Чего нужно добиваться в итоге:

- формировать навыки самообслуживания;
- овладевать навыками контакта и социально-бытовой ориентации;
- развивать пространственные и временные представления,
- развивать мелкую моторику руки;
- развивать мышление, внимание, память, речь;
- преодоление детских страхов.

### В процессе обучения и общения необходимо обратить внимание на следующие моменты:

- не рекомендуется настаивать на проведении игр, выполнении заданий;
- перед выполнением задания необходимо первоначально проговорить взрослому действия ребенка, прорисовать их для облегчения выполнения задания;
- поведение ребенка может быть резким, поэтому необходимо преодолеть дискомфорт (поменять место проведения занятия, позу ребенка, заменить игрушку);
- если у ребенка негативная реакция, то следует остановить игру;
- не торопить взаимодействие;
- помогать в выборе правильного решения;
- каждый навык отрабатывать отдельно и многократно;
- всегда четко проговаривать задание и инструкции.

### Для установления контакта (без чего нельзя проводить занятия) надо:

*проводить сенсорные игры (которые дают ребёнку чувственные, зрительные, слуховые, тактильные, двигательные, обонятельные, вкусовые ощущения). Они «соблазняют» ребёнка и у него возникает доверие с тем, кто с ним играет, устанавливается эмоциональный контакт.*

- К сенсорным играм можно отнести игры с красками (особенно с пальчиковыми), с водой, с песком, мыльными пузырями, игры со свечами,

со светом и тенями, со льдом, с крупами, с пластилином, бумагой, со звучащими игрушками, с движением, тактильными ощущениями.

- Сложнее *сюжетные игры*, требующие многократного повторения, формирования штампов, познания самих предметов (их формы, объёма, величины, поверхностей). *Манипуляция с игрушками* формирует тактильное и зрительное восприятие, соотнесение предмета и слова (мы называем предмет).
- Для ребенка сложны *игры на подражание* (пальчиковая гимнастика, выполнение какого – то задания), поэтому взрослый руками ребенка быстро, уверенно завершает действие, чтобы ребёнок подумал, что это сам хорошо сделал.
- Занятия всегда старайтесь начинать с того, что нравится ребёнку, чтоб он получил приятные ощущения.
- Словесные комментарии в краткой форме. Задания в наглядной форме, объяснения простые, повторяются интонационно по-разному. *Чётко* повторять слова, соотносить с предметом.
- Чтобы лучше понять, что нужно вашему ребенку можно использовать схемы и коммуникативные карточки с рисунками, которые выражают желания, мысли, определенные действия и предметы. Ребенок сам покажет необходимое.
- Выявляйте стимулы, вкусовые пристрастия, чтобы заинтересовывать Вашего ребенка.
- Играя и называя выполняемые действия, озвучивать их кратко: «Возьми, положи, дай, держи, кати, лови, брось, принеси».
- Поощряйте использование жестов, так как это общение, которое Вам поможет (хочет кушать, пить, спать).
- Учите детей жестам «да» (наклон головы вперед), «нет» (поворотами головы слева направо), «покажи» (фиксировать кисть ребёнка в положении жеста, устанавливать палец на предмете или картинке).
- Пока ребенок не выучит один жест, следующий не начинать. Когда выучит жесты – используйте их на своих занятиях («Ты разложил картинки?»), ребенок должен кивнуть головой).
- Учите детей играть с картинками. Выработывайте фиксацию взора на картинке, которую держите на уровне губ. Если ребёнок не реагирует, мягко поверните его за подбородок и подождите, когда взор скользнёт по картинке. Для лучшей фиксации взгляда вместе с картинкой берите в руки лакомство. Ребёнок следит за ним и получает его.
- Количество картинок увеличивайте до двух (парные или предметные картинки).

Все занятия проводить в игровой форме, многократно для получения результата.

Для получения результатов в процессе воспитания и обучения необходимо развитие сенсорного, слухового, тактильного, двигательного, вкусового восприятия, развитие чувствительности, ручной моторики, навыкам самообслуживания.

### **СЕНСОРНОЕ ВОСПРИЯТИЕ.**

- Учить детей воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона.

- Учить детей различать свойства и качества предметов: мягкий – твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький.
- Создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование).
- Развивать зрительное внимание, учить подражанию.
- Учить воспринимать форму, величину, цвет.
- Учить ориентироваться в пространстве.

### ***Учить детей:***

- выделять предмет из общего фона.
- ожидать появления куклы за экраном в одном и том же месте и проследить движение куклы за экраном, ожидая ее появления.
- развивать зрительное внимание и подражание путем воспроизведения действий взрослого сначала без предметов («Ручками тук-тук, ручками хлоп-хлоп»), а потом с предметами (сюжетными игрушками, кубиками, предметами обихода: «Ляля топ-топ, зайка прыг-скок»).
- соотносить игрушку с её изображением («Покажи, где ляля», «Покажи, где ту-ту (паровоз)»).
- сличать парные предметы и парные картинки.
- различать объёмные формы (куб, шар) по подражанию действиями взрослого («Дай, что катится», «Возьми, что не катится»).
- подбирать крышки к коробочкам одинаковой величины, но разной формы (круглая, квадратная).
- выполнять действия по подражанию.
- проталкивать объёмные геометрические формы (куб, шар) в соответствующие прорези коробки, пользуясь методом проб.
- узнавать знакомые предметы среди незнакомых (находить свою игрушку среди других).
- хватать большие предметы (шары, кубы, мячи, мешочки, подносы) двумя руками, маленькие – одной рукой.
- складывать из двух частей разрезную картинку.
- воспринимать (сличать) цвет: красный, желтый («Дай такой»).
- воспринимать величину (большой, маленький).
- захватывать широкие предметы всей ладонью, узкие (шнурки, палочки) – пальцами.
- знакомить с названиями двух цветов: красный, желтый («Дай красный шарик», «Возьми желтую ленточку»).
- учить подражанию действиям взрослого (постановка кубиков друг на друга).
- соотносить предметы с их изображением.

### ***СЛУХОВОЕ ВОСПРИЯТИЕ И ВНИМАНИЕ.***

- развитие слухового внимания, подражания.
- восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо – громко, близко – далеко, быстро – медленно);
- опознание и различение предметов и явлений по звуковым характеристикам;
- восприятие местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения.

### ***Учить детей:***

- знакомить с игрой на музыкальных инструментах, показывать, что разные инструменты издают различные звуки, вызывать интерес к играм со взрослым на музыкальных инструментах (детское пианино, металлофон, барабан).
- реагировать на слуховые раздражители (звонок, колокольчик, бубен).
- вырабатывать по подражанию разные двигательные реакции в ответ на звучание различных инструментов (шагать под барабан, хлопать в ладоши под бубен).
- дифференцировать на слух звучание музыкальных инструментов, реагируя действиями.
- соотносить игрушку с соответствующим звукоподражанием: «ав-ав» - собака; «мяу» - кошка; «ку-ка-ре-ку» - петух.
- развивать фонематический слух детей (глобальное различение на слух резко различных по слоговому и звуковому составу слов).
- различать на слух слова: дом – барабан, рыба – машина, шар – самолет, дом – мишка.
- различать на слух три слова с опорой на картинки.
- дифференцировать звукоподражания (игра «Кто тебя позвал: кошка, лягушка, собака?»): выбор из двух – трех предметов или картинок).

### ***ТАКТИЛЬНО – ДВИГАТЕЛЬНОЕ ВОСПРИЯТИЕ.***

#### ***Учить детей:***

- воспринимать и узнавать на ощупь шар, куб.
- выбирать знакомые игрушки на ощупь по слову дай (матрешку, машинку, шарик и т.д.) без предъявления образца (выбор из двух предметов).
- различать на ощупь шар, куб; проводить выбор из двух шаров (большого, маленького) с предъявлением образца зрительно.
- различать на ощупь величину предметов; проводить выбор из двух предметов (большого и маленького) с предъявлением образца зрительно.
- производить выбор по величине и форме по образцу (предъявляемые предметы: две матрешки, кубик или шарик).
- производить выбор по величине и форме по слову («Дай большой мяч», «Дай маленький мяч») на ощупь.
- дифференцировать предметы по признаку «мокрый – сухой» (полотенце, шарики, камешки).
- различать температуру предметов (горячий – холодный).

### ***РАЗВИТИЕ ВКУСОВОЙ ЧУВСТВИТЕЛЬНОСТИ.***

#### ***Учить детей:***

- знакомить с различными вкусами продуктов питания (сладкий, горький, кислый, солёный) и различать их.
- знакомить с тем, что пища бывает горячая и холодная.
- определять пищу на вкус (называть).

## **РАЗВИТИЕ РУЧНОЙ МОТОРИКИ.**

- Развивать мелкую моторику пальцев.
- Обучение хватанию формируется только при помощи взрослого.
- Учить правильно использовать предметы для рисования (мел, фломастеры, доска, карандаши, бумага).
- Учить проводить линии не отрывая карандаша.

### **Учить детей:**

- выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть зеленые рукавички – «лягушата», руки сжать в кулаки, выполнять действия вверх-вниз: «Лягушата прыгают – кваква, ква-ква; лягушата смелые – квааа, квааа).
- захватывать щепотью сыпучие материалы (манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы).
- захватывать предметы щепотью, раскладывая большие и мелкие предметы в прозрачный сосуд (опускать мелкие предметы, обращая внимание на захват щепотью).
- выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш (катание ребристого карандаша между ладоней, по столу, вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно, катание между подушечками большого пальца и остальных пальцев одной руки, попеременно каждой рукой).
- закрепить умения детей выполнять движения кистями рук по подражанию (игры «Молоточек – тук-тук», «Рыбка плавает», «Поезд едет – ту-ту»).
- развивать размашистые движения руки: учить детей стирать с доски тряпкой размашистыми движениями слева направо, сверху вниз (по подражанию, самостоятельно, по словесной инструкции).
- выполнять движения кистями рук и пальцами по подражанию (игры «Зайчик», «Очки», «Пальчики поздоровались»), познакомить с большим пальцем, учить показывать его при назывании.
- продолжать учить выполнять движения кистями рук по подражанию с использованием соответствующих стихотворных текстов (надеть на руки цветные рукавички и выполнять действия, изображая знакомых животных).
- брать в обе руки (захват ладонями) сыпучие материалы (чечевицу, горох, фасоль) и высыпать их в посуду (игра «Спрячем игрушку»).
- выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с пальцами с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.
- продолжать формировать у детей размашистые движения рук: учить размашистыми движениями стирать тряпкой с доски в направлении сверху вниз, слева направо.
- выполнять определенные движения кистями рук на бумаге: учить проводить прямые линии краской по большому листу бумаги (по подражанию, самостоятельно).
- продолжать учить детей захватывать щепотью сыпучие материалы (перловая, манная крупа, речной песок), высыпая в различные емкости (игра «Сварим кашку для куклы»).
- выполнять движения пальцами обеих рук одновременно вначале по подражанию, а потом по словесной инструкции (игры с речевым сопровождением), закреплять названия указательного и большого пальцев.

- продолжать учить детей выполнять движения кистями и пальцами рук, используя карандаш, по подражанию (катание ребристого карандаша между ладоней, по столу вначале отдельно каждой рукой, а потом двумя руками одновременно).

## **РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ ПО ИХ ОБЩЕНИЮ С РЕБЕНКОМ.**

1. Консультироваться со специалистами.
2. Стараться вызвать у ребенка потребность эмоционального общения со всеми окружающими его взрослыми, детьми и научить испытывать большую радость от него.
3. Установить особый, теплый эмоциональный контакт с ним.
4. Дозировать свое общение с ребенком, чтобы ребенок от него не уставал.
5. Не оставлять его наедине с самим собой, а привлекать к себе его внимание.
6. Искать ему друзей.
7. Внушать уверенность в себе.
8. Попытаться научить его использовать свои способности.
9. Помочь усвоить бытовые навыки и навыки самообслуживания.
10. Заинтересованность игрой и научить его играть игрушками в ролевые игры.
11. Искать пути, которые помогут развить речь ребенка, приблизив ее к возрастной.
12. Искать причины его страхов и ликвидировать их раз и навсегда.
13. Подбадривать ребенка в те моменты, когда Вы чувствуете, что он испытывает страх.
14. Не говорить в присутствии ребенка о раздражающих Вас всех его поступках.
15. Попытаться притупить агрессию, но в то же время не забыть про то, что именно она нередко – главный и единственный источник всех контактов аутичного ребенка с внешним миром, а также его средство обороны.
16. Стараться даже самые начальные симптомы или признаки агрессии перевести в фрагмент игры, переключив внимание ребенка на другие действия.
17. Не разрушать стереотипы, а опираться полностью на них, стремясь помочь ребенку, так как обычно лишь благодаря им Ваш малыш способен приспособиться к действительности.
18. Использовать все ритуалы в нужном для Вас русле.
19. Дозировать все новое в разумных для ребенка в данный момент пределах.
20. Стремиться сделать свою деятельность с малышом целенаправленной и своевременной.