

Показатели педагогической диагностики воспитанника с ОВЗ

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностический альбом соответствует структуре ООП ДО «ЦРРДС» г.Усинска. Соответственно диагностические методики распределены по пяти направлениям, определенным программой «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Диагностика по каждому направлению обеспечивается процедурами педагогической диагностики и наблюдениями.

Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. А также педагог проводит специально организованные диагностические занятия. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Побуждения, знания и представления оцениваются по критериям:

- устойчивые: проявляются стабильно, вызывают инициативную активность;
- неустойчивые: проявляются достаточно часто, но вызывают активность, которая быстро угасает и ребенок переключается на другие занятия;
- ситуативные: побуждения, продиктованные конкретной внешней ситуацией, спонтанные стремления;
- не проявляет.

Критерии вносят в диагностические карты.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении.

В дополнение к педагогическим наблюдениям специалисты (учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог) проводят специальные диагностические исследования, что позволяет определить индивидуальное своеобразие развития каждого воспитанника и тем самым избежать попыток подогнать развитие воспитанника под определенный жесткий стандарт и обесценить его индивидуальность.

Итак, представленные в диагностическом альбоме способы сбора информации о ребенке предполагают качественную оценку развития разных видов деятельности и разных сторон его познания, общения, личности в деятельности.

Мониторинг образовательного процесса - отслеживание результатов освоения адаптированной индивидуальной образовательной программы - обеспечивается педагогической диагностикой, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития качеств ребенка психологической диагностикой.

Полученные данные о развитии ребенка составляют информационную базу для разработанной нами мониторинговой процедуры, которая позволяет выявить уровень достижения

каждым воспитанником, а также группой детей промежуточных и итоговых показателей освоения программы, динамику становления интегративных качеств.

Критерии оценки показателей:

Знания, представления, умения: четкие, содержательные, системные (соответствуют выше возрастной нормы); четкие, краткие (соответствуют возрастной норме); отрывочные, фрагментарные (соответствуют ниже возрастной нормы); не оформлены (соответствуют низкому уровню).

ДИАГНОСТИКА ОСВОЕНИЯ РЕБЕНКОМ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Средняя группа

Показатели развития	Критерии оценки показателей
Образовательная область «Физическое развитие»	
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	
Может самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование	
Воспитание культурно-гигиенических навыков	
следит за своим внешним видом	
самостоятельно моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом	
при кашле и чихании отворачивается, прикрывает нос и рот носовым платком	
ест аккуратно, берет пищу понемногу, хорошо пережевывает	
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	
умеет действовать по сигналу	
может самостоятельно использовать физкультурный инвентарь для физических упражнений	
умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре	
выполняет правила игры	
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта	
сохраняет правильную осанку	
выполняет согласованные движения рук и ног	
соблюдает дистанцию во время передвижения	
умеет, ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы	
умеет перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево)	
может прыгать на двух ногах на месте и с передвижением вперед	
может прыгать в длину и высоту с места, сочетать отталкивание со взмахом рук	
может прыгать через короткую скакалку	
может принимать правильное исходное положение при метании	
проявляет быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость	
может легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры	
может бегать наперегонки, с преодолением препятствий	
может лазать по гимнастической стенке, меняя темп	
может отбивать мяч правой и левой рукой на месте	
может бросать и ловить мяч кистями рук (не прижимая к груди)	
может кататься на трехколесном велосипеде	
Образовательная область «Речевое развитие»	
Формирование словаря, связная речь	
может использовать существительные, обозначающие предметы бытового окружения	
может использовать прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов	
рассказывает о содержании сюжетной картинки	
может подбирать существительные к прилагательному	
может пересказывать отрывки из сказок	
С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки	

Звуковая культура речи	
может правильно произносить гласные и согласные звуки	
может отчетливо произносить слова и словосочетания	
может различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук	
может интонационно выразительно говорить	
Грамматический строй речи	
может согласовывать слова в предложении	
может образовывать форму множественного числа существительных	
Художественная литература	
понимает, что из книг можно узнать много интересного	
с интересом рассматривает иллюстрации	
может выражать эмоциональное отношение к литературным героям	
просит читать литературные произведения	
может запоминать считалки, скороговорки, загадки	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорное развитие	
знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый (ахроматические)	
знает круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал	
может выделять фактуру предметов на ощупь (гладкий, пушистый, жесткий, колючий и т.д.)	
может группировать, сравнивать и классифицировать объекты по цвету, форме, величине	
может подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.д.)	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	
может различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпич, брусок)	
может устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни	
умение выделять основные части и характерные детали конструкций	
может измерять постройки по высоте, длине, ширине	
может сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы	
может работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости	
Формирование элементарных математических представлений	
Количество	
знает, что множество может состоять из разных по качеству элементов	
может выполнить равенство и неравенство групп на основе счета	
знает цифры от 0 до 5	
Форма	
знает круг, квадрат, треугольник, шар, куб	
знает прямоугольник, его элементы	
знает, что фигуры могут быть разных размеров	
может соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами	
Ориентировка в пространстве	
может понимать смысл пространственных отношений (вперед –	

назад,право-лево, верх-низ)	
понимает пространственные отношения далеко-близко	
может обозначать словами положение предметов по отношению к себе	
Ориентировка во времени	
знает значение слов вчера, сегодня, завтра	
знает последовательность суток: утро, день, вечер, ночь	
Количество	
может сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство	
может уравнивать неравные группы двумя способами	
может отсчитывать предметы из большего количества	
может считать до 5 на основе наглядности	
Величина	
может устанавливать размерные отношения между 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины	
может отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру	
может сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов	
может находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему на основе глазомера	
Приобщение к социокультурным ценностям	
знает и называет общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, теплоход)	
культурные объекты (театр, цирк, зоопарк), их атрибуты, значение в жизни общества, связанные с ними профессии	
соблюдает правила поведения в общественных местах	
знает о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности	
знает что такое деньги, возможности их использования	
Ознакомление с миром природы	
называет 3-4 вида фруктов	
называет 3-4 вида овощей	
называет 3-4 вида ягод	
называет 3-4 вида грибов	
называет 2-3 вида представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха, змея)	
называет 3-4 вида насекомых (пчела, комар, муха, шмель)	
называет 3-4 вида комнатных растений	
называет 3-4 вида деревьев ближайшего окружения	
называет 4-5 вида птиц ближайшего окружения	
знает условия необходимые для жизни человека, животных, растений (солнце, вода, воздух)	
замечает и называет сезонные изменения в природе	
умеет наблюдать за поведением птиц, природными явлениями	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
может поддерживать дружеские взаимоотношения с детьми	
может проявлять сочувствие, отзывчивость	
может оценивать свои поступки	
может создавать и развивать игровые замыслы	
может распределять роли	
может согласовывать свои действия с другими	
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	

знает достопримечательности города Усинска	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
может самостоятельно одеваться и раздеваться	
может аккуратно складывать и вешать одежду	
может выполнять обязанности дежурных по столовой	
может выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы	
может оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)	
Формирование основ безопасности	
имеет представления о функциях частей тела человека (уши, глаза, зубы, руки, ноги)	
имеет представление о профессии врача (педиатр, стоматолог, окулист)	
имеет представление о пользе витаминов	
имеет представление о назначении и правилами пользования бытовыми электроприборами (чайник, утюг и др.)	
имеет представление о способах правильного взаимодействия с растениями и животными	
знает, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми	
может называть фамилию, имя и отчество родителей	
может называть домашний адрес и телефон	
знает понятия «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта»	
Сформированы понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Декоративное рисование	
Дымковская и филимоновская игрушки, их роспись	
Городецкая роспись, ее цветовые решения, специфика создания декоративных цветов	
Региональное декоративное искусство (Коми узоры)	
Знает характерные элементы росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)	
Создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, используя ее цветовой строй и элементы композиции, отражая большое разнообразие используемых элементов	
Использовать для украшения оживки	
Составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи, передавать специфику этих видов росписи	
Создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)	
Расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры, составлять узоры на бумаге в форме одежды и головных уборов, предметов быта	
Ритмично располагать узор	
Предметное рисование	
расположение изображений на всем листе при передаче сюжета	
передача соотношений предметов по величине	
правильно держит карандаш, кисть	
штриховать в одном направлении	
проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти	
умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на	

карандаш	
Лепка	
умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар	
умеет вытягивать отдельные части из целого куска	
умеет прищипывать мелкие детали (ушки, клюв и т.д.)	
умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.	
умеет пользоваться стеклой, наносить детали	
умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)	
Аппликация	
умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	
умеет разрезать бумагу на короткие и длинные полоски	
умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка и т.д.)	
умеет вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников	
умеет преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части	
умеет использовать прием обрывания	
Музыка	
Слушание	
может выполнять навыки культуры слушания (не отвлекаться, слушать произведение до конца)	
может высказывать свои впечатления о прослушанном	
может замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)	
может различать звуки по высоте	
может различать жанр музыкальных произведений (марш, танец, песня)	
Пение	
может петь протяжно, подвижно, согласовано	
может петь в пределах «ре»-«си» первой октавы	
может брать дыхание между короткими музыкальными фразами	
может своевременно начинать и заканчивать песню	
может петь с инструментальным сопровождением и без него	
может передавать характер мелодии	
Музыкально-ритмические движения	
может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки	
может самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки	
может выполнять простейшие перестроения	
может исполнять танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах)	
может ритмично хлопать в ладоши	
может ставить ногу на носок и на пятку	
Игра на детских музыкальных инструментах	
может подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне	

старшая группа для детей с ЗПР

Показатели развития	Критерии показателей	оценки
Образовательная область «Физическое развитие»		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
Может самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование		
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
следит за своим внешним видом		
самостоятельно моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом		
при кашле и чихании отворачивается, прикрывает нос и рот носовым платком		
ест аккуратно, берет пищу понемногу, хорошо пережевывает		
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
умеет действовать по сигналу		
может самостоятельно использовать физкультурный инвентарь для физических упражнений		
умеет выполнять ведущую роль в подвижной игре		
выполняет правила игры		
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта		
сохраняет правильную осанку		
выполняет согласованные движения рук и ног		
умеет, ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы		
умеет перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево)		
может прыгать на двух ногах на месте и с передвижением вперед		
может прыгать в длину и высоту с места, сочетать отталкивание со взмахом рук		
может отбивать мяч правой и левой рукой на месте		
может бросать и ловить мяч кистями рук (не прижимая к груди)		
Образовательная область «Речевое развитие»		
Формирование словаря, связная речь		
может использовать существительные, обозначающие предметы бытового окружения		
может использовать прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов		
рассказывает о содержании сюжетной картинки		
может подбирать существительные к прилагательному		
может пересказывать отрывки из сказок		
С помощью взрослого повторять образцы описания игрушки		
Звуковая культура речи		
может правильно произносить гласные и согласные звуки		
может отчетливо произносить слова и словосочетания		
может различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук		
может интонационно выразительно говорить		
Грамматический строй речи		
может согласовывать слова в предложении		
может образовывать форму множественного числа существительных		
Художественная литература		

понимает, что из книг можно узнать много интересного	
с интересом рассматривает иллюстрации	
может выразить эмоциональное отношение к литературным героям	
просит читать литературные произведения	
может запоминать считалки, скороговорки, загадки	
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Сенсорное развитие	
знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый (ахроматические)	
знает круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал	
может выделять фактуру предметов на ощупь (гладкий, пушистый, жесткий, колючий и т.д.)	
может группировать, сравнивать и классифицировать объекты по цвету, форме, величине	
может подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.д.)	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	
может различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпич, брусок)	
может устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни	
умение выделять основные части и характерные детали конструкций	
может измерять постройки по высоте, длине, ширине	
может сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы	
может работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости	
Формирование элементарных математических представлений	
Количество	
знает, что множество может состоять из разных по качеству элементов	
может выполнить равенство и неравенство групп на основе счета	
знает цифры от 0 до 5	
Форма	
знает круг, квадрат, треугольник, шар, куб	
знает прямоугольник, его элементы	
знает, что фигуры могут быть разных размеров	
может соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами	
Ориентировка в пространстве	
может понимать смысл пространственных отношений (вперед – назад, право-лево, верх-низ)	
понимает пространственные отношения далеко-близко	
может обозначать словами положение предметов по отношению к себе	
Ориентировка во времени	
знает значение слов вчера, сегодня, завтра	
знает последовательность суток: утро, день, вечер, ночь	
Количество	
может сравнивать части множества, определяя их равенство или	

неравенство	
может уравнивать неравные группы двумя способами	
может отсчитывать предметы из большого количества	
может считать до 5 на основе наглядности	
Величина	
может устанавливать размерные отношения между 10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины	
может отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру	
может сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов	
может находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему на основе глазомера	
Приобщение к социокультурным ценностям	
знает и называет общественный транспорт (автобус, поезд, самолет, теплоход)	
культурные объекты (театр, цирк, зоопарк), их атрибуты, значение в жизни общества, связанные с ними профессии	
соблюдает правила поведения в общественных местах	
знает о жизни и особенностях труда в городе и сельской местности	
знает что такое деньги, возможности их использования	
Ознакомление с миром природы	
называет 3-4 вида фруктов	
называет 3-4 вида овощей	
называет 3-4 вида ягод	
называет 3-4 вида грибов	
называет 2-3 вида представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха, змея)	
называет 3-4 вида насекомых (пчела, комар, муха, шмель)	
называет 3-4 вида комнатных растений	
называет 3-4 вида деревьев ближайшего окружения	
называет 4-5 вида птиц ближайшего окружения	
знает условия необходимые для жизни человека, животных, растений (солнце, вода, воздух)	
замечает и называет сезонные изменения в природе	
умеет наблюдать за поведением птиц, природными явлениями	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
может поддерживать дружеские взаимоотношения с детьми	
может проявлять сочувствие, отзывчивость	
может оценивать свои поступки	
может создавать и развивать игровые замыслы	
может распределять роли	
может согласовывать свои действия с другими	
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	
знает достопримечательности города Усинска	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
может самостоятельно одеваться и раздеваться	
может аккуратно складывать и вешать одежду	
может выполнять обязанности дежурных по столовой	
может выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы	
может оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)	
Формирование основ безопасности	

имеет представления о функциях частей тела человека (уши, глаза, зубы, руки, ноги)	
имеет представление о профессии врача (педиатр, стоматолог, окулист)	
имеет представление о пользе витаминов	
имеет представление о назначении и правилами пользования бытовыми электроприборами (чайник, утюг и др.)	
имеет представление о способах правильного взаимодействия с растениями и животными	
знает, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми	
может называть фамилию, имя и отчество родителей	
может называть домашний адрес и телефон	
знает понятия «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта»	
Сформированы понятия «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Декоративное рисование	
Дымковская и филимоновская игрушки, их роспись	
Городецкая роспись, ее цветовые решения, специфика создания декоративных цветов	
Региональное декоративное искусство (Коми узоры)	
Знает характерные элементы росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)	
Создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, используя ее цветовой строй и элементы композиции, отражая большое разнообразие используемых элементов	
Использовать для украшения оживки	
Составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи, передавать специфику этих видов росписи	
Создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)	
Расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры, составлять узоры на бумаге в форме одежды и головных уборов, предметов быта	
Ритмично располагать узор	
Предметное рисование	
расположение изображений на всем листе при передаче сюжета	
передача соотношений предметов по величине	
правильно держит карандаш, кисть	
штриховать в одном направлении	
проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти	
умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш	
Лепка	
умеет прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар	
умеет вытягивать отдельные части из целого куска	
умеет прищипывать мелкие детали (ушки, клюв и т.д.)	
умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета.	
умеет пользоваться стеклой, наносить детали	

умеет использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.)	
Аппликация	
умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими	
умеет разрезать бумагу на короткие и длинные полоски	
умеет составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка и т.д.)	
умеет вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников	
умеет преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части	
умеет использовать прием обрывания	
Музыка	
Слушание	
может выполнять навыки культуры слушания (не отвлекаться, слушать произведение до конца)	
может высказывать свои впечатления о прослушанном	
может замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)	
может различать звуки по высоте	
может различать жанр музыкальных произведений (марш, танец, песня)	
Пение	
может петь протяжно, подвижно, согласовано	
может петь в пределах «ре»-«си» первой октавы	
может брать дыхание между короткими музыкальными фразами	
может своевременно начинать и заканчивать песню	
может петь с инструментальным сопровождением и без него	
может передавать характер мелодии	
Музыкально-ритмические движения	
может ритмично двигаться в соответствии с характером музыки	
может самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки	
может выполнять простейшие перестроения	
может исполнять танцевальные движения (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах)	
может ритмично хлопать в ладоши	
может ставить ногу на носок и на пятку	
Игра на детских музыкальных инструментах	
может подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне	

Старшая группа

Показатели развития	Критерии показателей	оценки
Образовательная область «Физическое развитие»		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
Самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование		
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически		
при кашле и чихании закрывать рот и нос платком		
быстро, аккуратно одеваться и раздеваться		
соблюдать порядок в своем шкафу		
аккуратно заправлять постель		
правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом)		
обращаться с просьбой, благодарить		
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
знает важные сведения о событиях спортивной жизни страны		
может организовывать знакомые подвижные игры		
помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.		
активно участвовать в коллективных играх, спортивных развлечениях, соревнованиях		
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта		
осознанно выполняет движения		
может прыгать в длину с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка		
может подбрасывать и ловить мяч одной рукой		
может отбивать мяч правой и левой рукой на месте		
может вести мяч при ходьбе		
может ходить на лыжах скользящим шагом		
может ориентироваться в пространстве		
участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах		
Образовательная область «Речевое развитие»		
Формирование словаря		
может использовать существительные, обозначающие предметы бытового окружения		
может использовать прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов		
может использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду		
может подбирать существительные к прилагательному		
может подбирать слова со сходным значением		
может подбирать слова с противоположным значением		
может употреблять слова в точном соответствии со смыслом		
Звуковая культура речи		
может правильно, отчетливо произносить звуки		
может различать на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р</i>		
может определять место звука в слове (начало, середина, конец)		
может интонационно выразительно говорить		
Грамматический строй речи		

может замечать неправильную постановку ударения в слове	
может образовывать однокоренные слова	
может употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах	
может употреблять глаголы в повелительном наклонении	
может употреблять прилагательные и наречия в сравнительной степени	
может употреблять несклоняемые существительные	
может составлять по образцу сложные предложения	
Связная речь	
может поддерживать беседу	
может высказывать согласие или несогласие с ответом товарища	
может связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы	
может по образцу рассказывать о предмете	
может по плану рассказывать о предмете	
может по образцу рассказывать о содержании сюжетной картины	
может по плану рассказывать о содержании сюжетной картины	
может составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	
может составлять рассказы о событиях из личного опыта	
может придумывать свои концовки к сказкам	
может составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем	
Художественная литература	
может внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения	
может запоминать считалки, скороговорки, загадки	
может выражать эмоциональное отношение к литературным произведениям	
может рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа	
может понимать скрытые мотивы поведения героев произведения	
может выразительно, с естественными интонациями читать стихотворения	
может участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках	
может рассматривать иллюстрации	
Образовательная область «Познавательной развитие»	
Сенсорное развитие	
знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические)	
знает природные названия цветов (малиновый, салатный, лимонный, абрикосовый)	
может выделять фактуру предметов (гладкий, пушистый, шереховатый и т.д.)	
может сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие	
может правильно называть цвета по светлоте и насыщенности (светло-зеленый, светло-розовый)	
может группировать объекты по нескольким признакам	
может обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	

может устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни	
умение выделять основные части и характерные детали конструкций	
может заменять одни детали другими	
может строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал	
может работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.	
может создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта	
Формирование элементарных математических представлений	
Количество	
знает, что множество больше части, а часть меньше целого множества	
знает равенство множеств	
знает цифры от 0 до 9	
знает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета	
знает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (две, четыре)	
может создавать множества из разных по качеству элементов	
может разбивать множества на части и воссоединять их	
может устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью	
может определять большую (меньшую) часть множества или их равенство	
может считать до 10	
может образовывать каждое число в пределах 5-10 (на наглядной основе) из единиц	
может сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10	
может получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет	
может отсчитывать предметы из большего количества по образцу (в пределах 10)	
может считать предметы на ощупь	
может считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10)	
может осуществлять порядковый счет в пределах 10	
может различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них	
может количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале	
может делить предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) на несколько равных частей (две, четыре)	
может называть части, полученные от деления	
может сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого	
может сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов	
может находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире	

(уже), толще (тоньше) образца и равные ему на основе глазомера	
Форма	
знает овал. Сравнение овала с кругом и прямоугольником	
знает четырехугольник	
знает как из одной формы сделать другую	
может анализировать и сравнивать предметы по форме	
может находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы	
может преобразовывать одну форму в другую	
Ориентировка в пространстве	
понимает смысл пространственных отношений (сверху-внизу, впереди (сзади) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около)	
может двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу	
может двигаться в соответствии со знаками - указателями направления движения	
может определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов	
может ориентироваться на листе бумаги	
Ориентировка во времени	
знает, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки	
может устанавливать последовательность различных событий: что было <i>раньше (сначала)</i> , что <i>позже (потом)</i>	
может определять, какой день <i>сегодня</i> , какой был <i>вчера</i> , какой будет <i>завтра</i>	
Предметное и социальное окружение	
Предметы, облегчающие труд человека в быту и создающие комфорт	
Определять материалы, из которых изготовлены предметы	
Классифицировать предметы по назначению, материалу	
Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, о простейших технологических цепочках	
Профессии (рабочие, гуманитарные, сельхоз)	
Сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)	
Учебные заведения (детский сад, школа, колледж, вуз)	
Культурные явления (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибуты, значение в жизни общества, связанные с ними профессии, правила поведения	
Деньги, их функции, бюджет и возможности семьи	
Элементарные представления об истории человечества	
Ознакомление с природой	
наблюдать за объектами и явлениями природы	
растения ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения	
понятия «лес», «луг» и «сад»	
названия 5-6 комнатных растений, их отличительные особенности	
способы вегетативного размножения растений	
домашние животные, их повадки, зависимость от человека	
дикие животные (где живут, как добывают пищу, как готовятся к зимней спячке)	
птицы (ласточка, скворец)	
представители класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха, змея)	
насекомые (пчела, комар, муха)	

чередование времен года, их некоторые характеристики	
чередование частей суток, их некоторые характеристики	
многообразие родной природы; растения и животные РК	
использование человеком в своей жизни воды, песка, глины, камней	
человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать ее	
взаимодействие живой и неживой природы	
значение солнца, воды и воздуха в жизни человека, животных	
замечает и называет сезонные изменения в природе	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
может создавать и развивать игровые замыслы	
может применять игровые умения	
может выбирать тему для игры	
может договариваться о последовательности совместных действий	
может разрешать конфликты, возникающие в ходе игры	
может обогащать знакомую игру новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности	
может аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место	
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	
знает достопримечательности города Усинска	
знает достопримечательности, культура, традиции родного Коми края	
знает, что защита Родины, охрана ее спокойствия и безопасности - трудная, но почетная обязанность	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
желание участвовать в совместной трудовой деятельности	
может доводить начатое дело до конца	
может использовать наиболее экономные приемы работы	
может одеваться и раздеваться	
может аккуратно складывать в шкаф одежду	
может сушить мокрые вещи	
может замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде	
может убирать постель после сна	
может выполнять обязанности дежурных по столовой	
может раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть	
МОЖЕТ выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы	
МОЖЕТ выполнять обязанности дежурного в уголке природы	
МОЖЕТ оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)	
знает труд людей творческих профессий	
Формирование основ безопасности	
знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»)	
знает, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар	
имеет представление о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья привычках	
имеет представление о работе сердца, органов дыхания и пищеварения	
знает, что светофор регулирует движение на дороге	
знает специальный транспорт: «Скорая помощь», пожарная	

машина, «Полиция»	
знает способы правильного взаимодействия с растениями и животными	
знает, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми	
знает дорожные знаки «Дети», «Пешеходный переход», «Место стоянки», «Велосипедная дорожка»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Декоративное рисование	
знает дымковская и филимоновская игрушки, их роспись	
знает городецкая роспись, ее цветовые решения, специфика создания декоративных цветов	
знаком с региональным декоративным искусством (Коми узоры)	
знает характерные элементы росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)	
может создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, используя ее цветовой строй и элементы композиции, отражая большое разнообразие используемых элементов	
может использовать для украшения оживки	
может составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи, передавать специфику этих видов росписи	
может создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)	
может расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры, составлять узоры на бумаге в форме одежды и головных уборов, предметов быта	
может ритмично располагать узор	
Предметное рисование	
может передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений	
может передавать отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей в рисунках	
может передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги	
может передавать движения фигур	
может располагать изображение на листе с учетом его пропорций	
может использовать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами	
может рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него	
может рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой	
может рисовать кистью разными способами	
может смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью)	
может высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью)	
может при рисовании карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш	
Сюжетное рисование	
может передавать соотношение по величине разных предметов в сюжете	
может располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга	
Лепка	
Проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам	

народного декоративно-прикладного искусства	
может лепить с натуры	
может лепить по представлению знакомые предметы	
может передавать характерные особенности предметов	
может лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом	
может лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами	
может сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми	
может передавать в лепке выразительность образа	
может лепить фигуры человека и животных в движении	
может объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях):	
может пользуясь стекой, наносить детали	
может использовать разнообразные материалы для лепки	
может лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности	
может украшать узорами предметы декоративного искусства	
может расписывать изделия гуашью	
может украшать изделия наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку	
Аппликация	
может разрезать бумагу на короткие и длинные полоски	
может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников	
может преобразовывать одни геометрические фигуры в другие	
может создавать из этих фигур изображения разных предметов	
может вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой	
может вырезать симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам	
может использовать прием обрывания	
может создавать предметные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения	
может создавать сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения	
Музыка	
Слушание	
знает построение песни	
знает композиторов	
знает жанр музыкальных произведений (марш, танец, песня)	
знает русский хоровод, пляска	
знает танцы других народов	
может выполнять правила культуры поведения при посещении концертов, театральных постановок	
может узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (выступление, заключение, музыкальная фраза)	
может различать звуки по высоте в пределах квинты	
может различать звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)	
Пение	
может петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы	
может брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами	

может своевременно начинать и заканчивать песню	
может петь умеренно, громко и тихо	
может эмоционально передавать характер мелодии	
может петь сольно с музыкальным сопровождением	
может петь сольно без музыкального сопровождения	
Музыкально-ритмические движения	
может передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание	
может свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения	
может исполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)	
может инсценировать песни	
Игра на детских музыкальных инструментах	
может исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах	
может исполнять знакомые мелодии индивидуально	
может исполнять знакомые мелодии небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп	

Подготовительная группа для детей с ЗПР

Показатели развития	Критерии показателей	оценки
Образовательная область «Физическое развитие»		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
Самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование		
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически		
при кашле и чихании закрывать рот и нос платком		
быстро, аккуратно одеваться и раздеваться		
соблюдать порядок в своем шкафу		
аккуратно заправлять постель		
правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом)		
обращаться с просьбой, благодарить		
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
знает важные сведения о событиях спортивной жизни страны		
может организовывать знакомые подвижные игры		
помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.		
активно участвовать в коллективных играх, спортивных развлечениях, соревнованиях		
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта		
может прыгать в длину с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка		
может прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку		
может сохранять равновесие при приземлении после прыжка		
может сочетать замах с броском при метании		
может подбрасывать и ловить мяч одной рукой		
может отбивать мяч правой и левой рукой на месте		
может вести мяч при ходьбе		
может ходить на лыжах скользящим шагом		
может ориентироваться в пространстве		
участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах		
Образовательная область «Речевое развитие»		
Формирование словаря		
может использовать существительные, обозначающие предметы бытового окружения		
может использовать прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов		
может использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду		
может подбирать существительные к прилагательному		
может подбирать слова со сходным значением		
может подбирать слова с противоположным значением		
может употреблять слова в точном соответствии со смыслом		
Звуковая культура речи		
может правильно, отчетливо произносить звуки		
может различать на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р</i>		
может определять место звука в слове (начало, середина, конец)		

может интонационно выразительно говорить	
Грамматический строй речи	
может замечать неправильную постановку ударения в слове	
может образовывать однокоренные слова	
может употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах	
может употреблять глаголы в повелительном наклонении	
может употреблять прилагательные и наречия в сравнительной степени	
может употреблять несклоняемые существительные	
может составлять по образцу сложные предложения	
Связная речь	
может поддерживать беседу	
может высказывать согласие или несогласие с ответом товарища	
может связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы	
может по образцу рассказывать о предмете	
может по плану рассказывать о предмете	
может по образцу рассказывать о содержании сюжетной картины	
может по плану рассказывать о содержании сюжетной картины	
может составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	
может составлять рассказы о событиях из личного опыта	
может придумывать свои концовки к сказкам	
может составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем	
Художественная литература	
может внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения	
может запоминать считалки, скороговорки, загадки	
может выражать эмоциональное отношение к литературным произведениям	
может рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа	
может понимать скрытые мотивы поведения героев произведения	
может выразительно, с естественными интонациями читать стихотворения	
может участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках	
может рассматривать иллюстрации	
Образовательная область «Познавательной развитие»	
Сенсорное развитие	
знает цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические)	
знает природные названия цветов (малиновый, салатный, лимонный, абрикосовый)	
может выделять фактуру предметов (гладкий, пушистый, шереховатый и т.д.)	
может сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие	
может правильно называть цвета по светлоте и насыщенности (светло-зеленый, светло-розовый)	
может группировать объекты по нескольким признакам	
может обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету	

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	
может устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни	
умение выделять основные части и характерные детали конструкций	
может заменять одни детали другими	
может строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал	
может работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.	
может создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта	
Формирование элементарных математических представлений	
Количество	
знает, что множество больше части, а часть меньше целого множества	
знает равенство множеств	
знает цифры от 0 до 9	
знает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета	
знает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (две, четыре)	
может создавать множества из разных по качеству элементов	
может разбивать множества на части и воссоединять их	
может устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью	
может определять большую (меньшую) часть множества или их равенство	
может считать до 10	
может образовывать каждое число в пределах 5-10 (на наглядной основе) из единиц	
может сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10	
может получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет	
может отсчитывать предметы из большего количества по образцу (в пределах 10)	
может считать предметы на ощупь	
может считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10)	
может осуществлять порядковый счет в пределах 10	
может различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них	
может количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале	
может делить предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) на несколько равных частей (две, четыре)	
может называть части, полученные от деления	
может сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого	
может сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры),	

равного одному из сравниваемых предметов	
может находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему на основе глазомера	
Форма	
знает овал. Сравнение овала с кругом и прямоугольником	
знает четырехугольник	
знает как из одной формы сделать другую	
может анализировать и сравнивать предметы по форме	
может находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы	
может преобразовывать одну форму в другую	
Ориентировка в пространстве	
понимает смысл пространственных отношений (сверху-внизу, впереди (сзади) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около)	
может двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу	
может двигаться в соответствии со знаками - указателями направления движения	
может определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов	
может ориентироваться на листе бумаги	
Ориентировка во времени	
знает, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки	
может устанавливать последовательность различных событий: что было <i>раньше (сначала)</i> , что <i>позже (потом)</i>	
может определять, какой день <i>сегодня</i> , какой был <i>вчера</i> , какой будет <i>завтра</i>	
Предметное и социальное окружение	
Предметы, облегчающие труд человека в быту и создающие комфорт	
Определять материалы, из которых изготовлены предметы	
Классифицировать предметы по назначению, материалу	
Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, о простейших технологических цепочках	
Профессии (рабочие, гуманитарные, сельхоз)	
Сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)	
Учебные заведения (детский сад, школа, колледж, вуз)	
Культурные явления (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибуты, значение в жизни общества, связанные с ними профессии, правила поведения	
Деньги, их функции, бюджет и возможности семьи	
Элементарные представления об истории человечества	
Ознакомление с природой	
наблюдать за объектами и явлениями природы	
растения ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения	
понятия «лес», «луг» и «сад»	
названия 5-6 комнатных растений, их отличительные особенности	
способы вегетативного размножения растений	
домашние животные, их повадки, зависимость от человека	
дикие животные (где живут, как добывают пищу, как готовятся к зимней спячке)	
птицы (ласточка, скворец)	
представители класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха, змея)	
насекомые (пчела, комар, муха)	

чередование времен года, их некоторые характеристики	
чередование частей суток, их некоторые характеристики	
многообразие родной природы; растения и животные РК	
использование человеком в своей жизни воды, песка, глины, камней	
человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать ее	
взаимодействие живой и неживой природы	
значение солнца, воды и воздуха в жизни человека, животных	
замечает и называет сезонные изменения в природе	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
может создавать и развивать игровые замыслы	
может применять игровые умения	
может выбирать тему для игры	
может договариваться о последовательности совместных действий	
может разрешать конфликты, возникающие в ходе игры	
может обогащать знакомую игру новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности	
может аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место	
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	
знает достопримечательности города Усинска	
знает достопримечательности, культура, традиции родного Коми края	
знает, что защита Родины, охрана ее спокойствия и безопасности - трудная, но почетная обязанность	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
желание участвовать в совместной трудовой деятельности	
может доводить начатое дело до конца	
может использовать наиболее экономные приемы работы	
может одеваться и раздеваться	
может аккуратно складывать в шкаф одежду	
может сушить мокрые вещи	
может замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде	
может убирать постель после сна	
может выполнять обязанности дежурных по столовой	
может раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть	
МОЖЕТ выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы	
МОЖЕТ выполнять обязанности дежурного в уголке природы	
МОЖЕТ оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)	
знает труд людей творческих профессий	
Формирование основ безопасности	
знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»)	
знает, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар	
имеет представление о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья привычках	
имеет представление о работе сердца, органов дыхания и пищеварения	
знает, что светофор регулирует движение на дороге	
знает специальный транспорт: «Скорая помощь», пожарная	

машина, «Полиция»	
знает способы правильного взаимодействия с растениями и животными	
знает, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми	
знает дорожные знаки «Дети», «Пешеходный переход», «Место стоянки», «Велосипедная дорожка»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Декоративное рисование	
знает дымковская и филимоновская игрушки, их роспись	
знает городецкая роспись, ее цветовые решения, специфика создания декоративных цветов	
знаком с региональным декоративным искусством (Коми узоры)	
знает характерные элементы росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)	
может создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, используя ее цветовой строй и элементы композиции, отражая большое разнообразие используемых элементов	
может использовать для украшения оживки	
может составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи, передавать специфику этих видов росписи	
может создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)	
может расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры, составлять узоры на бумаге в форме одежды и головных уборов, предметов быта	
может ритмично располагать узор	
Предметное рисование	
может передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений	
может передавать отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей в рисунках	
может передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги	
может передавать движения фигур	
может располагать изображение на листе с учетом его пропорций	
может использовать способы и приемы рисования различными изобразительными материалами	
может рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него	
может рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой	
может рисовать кистью разными способами	
может смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью)	
может высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью)	
может при рисовании карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш	
Сюжетное рисование	
может передавать соотношение по величине разных предметов в сюжете	
может располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга	
Лепка	
Проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам	

народного декоративно-прикладного искусства	
может лепить с натуры	
может лепить по представлению знакомые предметы	
может передавать характерные особенности предметов	
может лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом	
может лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами	
может сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми	
может передавать в лепке выразительность образа	
может лепить фигуры человека и животных в движении	
может объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях):	
может пользуясь стекой, наносить детали	
может использовать разнообразные материалы для лепки	
может лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности	
может украшать узорами предметы декоративного искусства	
может расписывать изделия гуашью	
может украшать изделия наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку	
Аппликация	
может разрезать бумагу на короткие и длинные полоски	
может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников	
может преобразовывать одни геометрические фигуры в другие	
может создавать из этих фигур изображения разных предметов	
может вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой	
может вырезать симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам	
может использовать прием обрывания	
может создавать предметные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения	
может создавать сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения	
Музыка	
Слушание	
знает построение песни	
знает композиторов	
знает жанр музыкальных произведений (марш, танец, песня)	
знает русский хоровод, пляска	
знает танцы других народов	
может выполнять правила культуры поведения при посещении концертов, театральных постановок	
может узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (выступление, заключение, музыкальная фраза)	
может различать звуки по высоте в пределах квинты	
может различать звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)	
Пение	
может петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы	
может брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами	

может своевременно начинать и заканчивать песню	
может петь умеренно, громко и тихо	
может эмоционально передавать характер мелодии	
может петь сольно с музыкальным сопровождением	
может петь сольно без музыкального сопровождения	
Музыкально-ритмические движения	
может передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание	
может свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения	
может исполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)	
может инсценировать песни	
Игра на детских музыкальных инструментах	
может исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах	
может исполнять знакомые мелодии индивидуально	
может исполнять знакомые мелодии небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп	

Подготовительная группа

Показатели развития	Критерии показателей	оценки
Образовательная область «Физическое развитие»		
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей		
Самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование		
Воспитание культурно-гигиенических навыков		
Следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски		
При кашле и чихании закрывать рот и нос платком		
Быстро, аккуратно одеваться и раздеваться		
Соблюдать порядок в своем шкафу		
Аккуратно заправлять постель		
Правильно пользоваться столовыми приборами		
Обращаться с просьбой, благодарить		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Может характеризовать свое самочувствие		
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании		
знает важные сведения о событиях спортивной жизни страны		
может организовывать знакомые подвижные игры		
помогает взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.		
активно участвовать в коллективных играх, спортивных развлечениях, соревнованиях		
Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта		
может прыгать в длину с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка		
может прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку		
может сохранять равновесие при приземлении после прыжка		
может сочетать замах с броском при метании		
может подбрасывать и ловить мяч одной рукой		
может отбивать мяч правой и левой рукой на месте		
может вести мяч при ходьбе		
может отбивать мяч правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе		
может ходить на лыжах скользящим шагом		
может ориентироваться в пространстве		
участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах		
Образовательная область «Речевое развитие»		
Формирование словаря		
может использовать существительные, обозначающие предметы бытового окружения		
может использовать прилагательные, характеризующие свойства и качества предметов		
может использовать наречия, обозначающие взаимоотношения людей, их отношение к труду		
может подбирать существительные к прилагательному		
может подбирать слова со сходным значением		
может подбирать слова с противоположным значением		
может употреблять слова в точном соответствии со смыслом		

Звуковая культура речи	
может правильно, отчетливо произносить звуки	
может различать на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>С -з, С -ц, Ш- Ж, Ч-Ц, С-Ш, Ж-З, Л-Р</i>	
может отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: <i>С -з, С -ц, Ш -Ж, Ч-Ц, С-Ш, Ж-З, Л-Р</i>	
может определять место звука в слове (начало, середина, конец)	
может интонационно выразительно говорить	
Грамматический строй речи	
может согласовывать существительные с числительными	
может согласовывать прилагательные с существительными	
может замечать неправильную постановку ударения в слове	
может замечать ошибку в чередовании согласных	
может использовать разнообразные способы образования слов	
может исправлять речевые ошибки	
может образовывать однокоренные слова	
может употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах	
может употреблять глаголы в повелительном наклонении	
может употреблять прилагательные и наречия в сравнительной степени	
может употреблять несклоняемые существительные	
может составлять по образцу сложные предложения	
может пользоваться прямой речью	
может пользоваться косвенной речью	
Связная речь	
может поддерживать беседу	
может высказывать свою точку зрения	
может высказывать согласие или несогласие с ответом товарища	
может связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы	
может по образцу рассказывать о предмете	
может по плану рассказывать о предмете	
может по образцу рассказывать о содержании сюжетной картины	
может по плану рассказывать о содержании сюжетной картины	
может составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием	
может составлять рассказы о событиях из личного опыта	
может придумывать свои концовки к сказкам	
может составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем	
Художественная литература	
может внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения	
может запоминать считалки, скороговорки, загадки	
может выражать эмоциональное отношение к литературным произведениям	
может рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа	
может понимать скрытые мотивы поведения героев произведения	
может выразительно, с естественными интонациями читать стихотворения	
может участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках	
Образовательная область «Познавательной развитие»	

Сенсорное развитие	
может различать цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические)	
может сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие	
может различать цвета по светлоте и насыщенности	
может правильно называть цвета по светлоте и насыщенности (светло-зеленый, светло-розовый)	
может группировать объекты по нескольким признакам	
может обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету	
может использовать глазомер	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	
может на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки	
может заменять одни детали другими	
может создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта	
может строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал	
может работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.	
может на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки	
Формирование элементарных математических представлений	
Количество	
знает, что множество больше части, а часть меньше целого множества	
знает равенство множеств	
знает цифры от 0 до 9	
знает, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета	
знает, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (две, четыре)	
может создавать множества из разных по качеству элементов	
может разбивать множества на части и воссоединять их	
может устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью	
может определять большую (меньшую) часть множества или их равенство	
может считать до 10	
может образовывать каждое число в пределах 5-10 (на наглядной основе) из единиц	
может сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10	
может получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет	
может отсчитывать предметы из большего количества по образцу (в пределах 10)	
может считать предметы на ощупь	
может считать и воспроизводить количество звуков, движений по	

образцу и заданному числу (в пределах 10)	
может осуществлять порядковый счет в пределах 10	
может различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них	
может количественный состав числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале	
может делить предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) на несколько равных частей (две, четыре)	
может называть части, полученные от деления	
может сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого	
может сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов	
может находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему на основе глазомера	
Форма	
знает овал. Сравнение овала с кругом и прямоугольником	
знает четырехугольник	
знает как из одной формы сделать другую	
может анализировать и сравнивать предметы по форме	
может находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы	
может преобразовывать одну форму в другую	
Ориентировка в пространстве	
понимает смысл пространственных отношений (сверху-внизу, впереди (сзади) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около)	
может двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу	
может двигаться в соответствии со знаками - указателями направления движения	
может определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов	
может ориентироваться на листе бумаги	
Ориентировка во времени	
знает, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки	
может устанавливать последовательность различных событий: что было <i>раньше (сначала)</i> , что <i>позже (потом)</i>	
может определять, какой день <i>сегодня</i> , какой был <i>вчера</i> , какой будет <i>завтра</i>	
Предметное и социальное окружение	
Предметы, облегчающие труд человека в быту и создающие комфорт	
Определять материалы, из которых изготовлены предметы	
Классифицировать предметы по назначению, материалу	
Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей, о простейших технологических цепочках	
Профессии (рабочие, гуманитарные, сельхоз)	
Сферы человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство)	
Учебные заведения (детский сад, школа, колледж, вуз)	
Культурные явления (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибуты, значение в жизни общества, связанные с ними профессии, правила поведения	
Деньги, их функции, бюджет и возможности семьи	
Элементарные представления об истории человечества	

Ознакомление с природой	
наблюдать за объектами и явлениями природы	
растения ближайшего окружения: деревья, кустарники и травянистые растения	
понятия «лес», «луг» и «сад»	
названия 5-6 комнатных растений, их отличительные особенности	
способы вегетативного размножения растений	
домашние животные, их повадки, зависимость от человека	
дикие животные (где живут, как добывают пищу, как готовятся к зимней спячке)	
птицы (ласточка, скворец)	
представители класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха, змея)	
насекомые (пчела, комар, муха)	
чередование времен года, их некоторые характеристики	
чередование частей суток, их некоторые характеристики	
многообразие родной природы; растения и животные РК	
использование человеком в своей жизни воды, песка, глины, камней	
человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать ее	
взаимодействие живой и неживой природы	
значение солнца, воды и воздуха в жизни человека, животных	
замечает и называет сезонные изменения в природе	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
может создавать и развивать игровые замыслы	
может применять игровые умения	
может выбирать тему для игры	
может договариваться о последовательности совместных действий	
может разрешать конфликты, возникающие в ходе игры	
может обогащать знакомую игру новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности	
может аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место	
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	
знает достопримечательности города Усинска	
знает достопримечательности, культура, традиции родного Коми края	
знает, что защита Родины, охрана ее спокойствия и безопасности - трудная, но почетная обязанность	
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
желание участвовать в совместной трудовой деятельности	
может доводить начатое дело до конца	
может использовать наиболее экономные приемы работы	
может проявлять культуру трудовой деятельности	
может одеваться и раздеваться, не отвлекаясь	
может аккуратно складывать в шкаф одежду	
может сушить мокрые вещи	
может замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде	
может помогать взрослым поддерживать порядок в группе	
может убирать постель после сна	
может выполнять обязанности дежурных	
может выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы	

может ответственно относиться к выполнению трудовых поручений	
может оценивать результат своей работы (с помощью взрослого)	
знает, что результаты труда взрослых, его общественная значимость	
Знает, что для облегчения труда используется разнообразная техника	
Формирование основ безопасности	
знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»)	
знает, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар	
имеет представление о здоровом образе жизни, о полезных и вредных для здоровья привычках	
имеет представление о работе сердца, органов дыхания и пищеварения	
знает, что светофор регулирует движение на дороге	
знает специальный транспорт: «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция»	
знает способы правильного взаимодействия с растениями и животными	
знает, что рвать растения и есть их нельзя - они могут быть ядовитыми	
знает дорожные знаки «Дети», «Пешеходный переход», «Место стоянки», «Велосипедная дорожка»	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Декоративное рисование	
знает дымковская и филимоновская игрушки, их роспись	
знает городецкая роспись, ее цветовые решения, специфика создания декоративных цветов	
знаком с региональным декоративным искусством (Коми узоры)	
знает характерные элементы росписи (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)	
может создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, используя ее цветовой строй и элементы композиции, отражая большое разнообразие используемых элементов	
может использовать для украшения оживки	
может составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи, передавать специфику этих видов росписи	
может создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.)	
может расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры, составлять узоры на бумаге в форме одежды и головных уборов, предметов быта	
может ритмично располагать узор	
Предметное рисование	
может передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений	
может передавать отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей в рисунках	
может передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги	
может передавать движения фигур	
может располагать изображение на листе с учетом его пропорций	
может использовать способы и приемы рисования различными	

изобразительными материалами	
может рисовать контур предмета простым карандашом с легким нажимом на него	
может рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой	
может рисовать кистью разными способами	
может смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью)	
может высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью)	
может при рисовании карандашами передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш	
Сюжетное рисование	
может передавать соотношение по величине разных предметов в сюжете	
может располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга	
Лепка	
Проявляет интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства	
может лепить с натуры	
может лепить по представлению знакомые предметы	
может передавать характерные особенности предметов	
может лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом	
может лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами	
может сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми	
может передавать в лепке выразительность образа	
может лепить фигуры человека и животных в движении	
может объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях):	
может пользуясь стекой, наносить детали	
может использовать разнообразные материалы для лепки	
может лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности	
может украшать узорами предметы декоративного искусства	
может расписывать изделия гуашью	
может украшать изделия наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку	
Аппликация	
может разрезать бумагу на короткие и длинные полоски	
может вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников	
может преобразовывать одни геометрические фигуры в другие	
может создавать из этих фигур изображения разных предметов	
может вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой	
может вырезать симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам	
может использовать прием обрывания	
может создавать предметные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения	
может создавать сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения	
Музыка	

Слушание	
знает построение песни	
знает композиторов	
знает жанр музыкальных произведений (марш, танец, песня)	
знает русский хоровод, пляска	
знает танцы других народов	
может выполнять правила культуры поведения при посещении концертов, театральных постановок	
может узнавать мелодии по отдельным фрагментам произведения (выступление, заключение, музыкальная фраза)	
может различать звуки по высоте в пределах квинты	
может различать звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка)	
Пение	
может петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы	
может брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами	
может своевременно начинать и заканчивать песню	
может петь умеренно, громко и тихо	
может эмоционально передавать характер мелодии	
может петь сольно с музыкальным сопровождением	
может петь сольно без музыкального сопровождения	
Музыкально-ритмические движения	
может передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание	
может свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения	
может исполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед)	
может инсценировать песни	
Игра на детских музыкальных инструментах	
может исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах	
может исполнять знакомые мелодии индивидуально	
может исполнять знакомые мелодии небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп	

Художественно-эстетическое развитие

Особенности поведения в разные режимные моменты

_____ / _____

Дата ознакомления и подпись родителей (законных представителей)

